



**Objetivo: ilustrar el legado
del mundo clásico,
mesoamericano y andino en
la arquitectura e
infraestructura de las
ciudades americanas del
presente.**



- **¿De qué culturas son estas arquitecturas?**
- **¿Qué les llama la atención de estas construcciones?**
- **¿Por qué creen que han perdurado tanto tiempo?**



"Imagina una Ciudad"

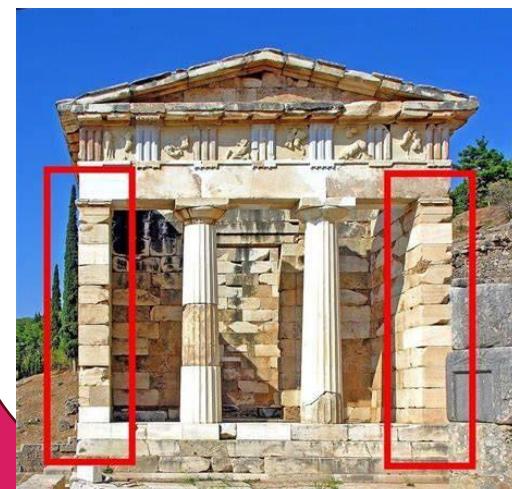
- Imaginar cómo sería una ciudad moderna si se hiciera con elementos de la arquitectura romana, mesoamericana y andina.
- **Pregunta:** ¿Cómo se vería una ciudad que combine el Coliseo de Roma, las pirámides aztecas y los templos incas?
- Dibújala



La influencia del mundo clásico, particularmente de Roma y Grecia, sigue presente en la arquitectura de las ciudades americanas actuales, manifestándose en varios elementos clave:

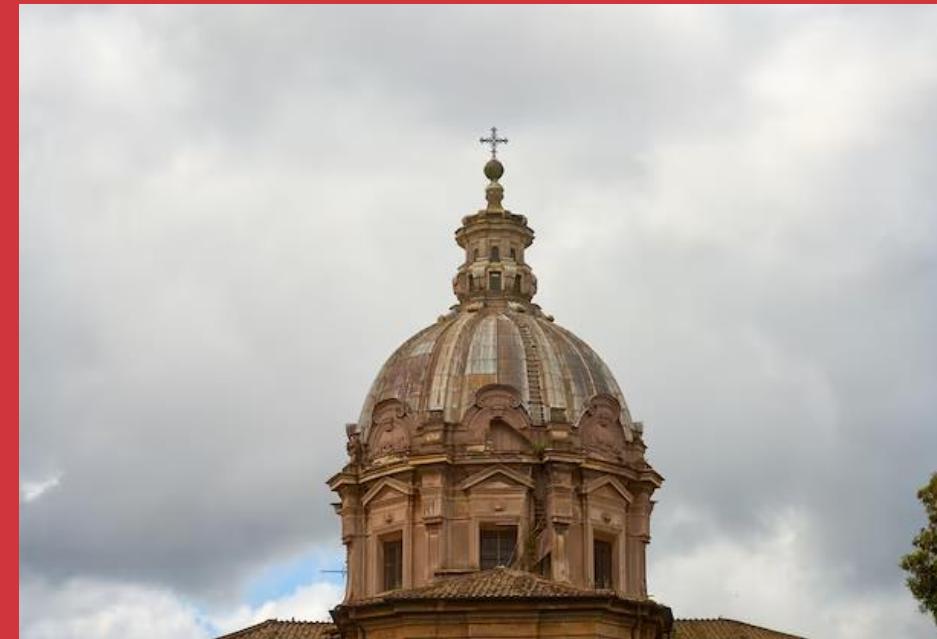
1. **Columnas:** son uno de los elementos arquitectónicos de los romanos y griegos, las columnas se utilizaban en los templos y edificios públicos para dar soporte a techos y estructuras. Este elemento sigue siendo utilizado en edificios gubernamentales, museos y teatros, que emulan la grandeza y la solemnidad de las antiguas civilizaciones.

Ejemplos de esto pueden verse en el Capitolio de los Estados Unidos o en la Casa Blanca, que cuentan con columnas dóricas, corintias o jónicas, inspiradas directamente en la tradición clásica.



2. Techos de Cúpula: Los techos de cúpula, populares en la arquitectura romana, permitían la creación de espacios interiores amplios y abiertos. El uso de la cúpula se puede observar en muchas construcciones modernas, como en iglesias, edificios públicos y museos.

Un ejemplo claro de esto es el Capitolio de los Estados Unidos, que tiene una gran cúpula en su centro, inspirada en la cúpula del Panteón de Roma..



Culturas mesoamericanas (como los mayas y aztecas)

Influencia urbana y arquitectónica:

Uso de plataformas y pirámides

escalonadas: Se pueden ver
reinterpretaciones modernas en plazas
elevadas, edificios públicos con bases
anchas o estructuras escalonadas (como
ciertos museos o centros culturales)



Culturas andinas (como los incas)

Influencia urbana y arquitectónica:

- **Uso de la topografía:** Los incas construyeron sus ciudades adaptándose al terreno (como en Machu Picchu). Hoy en día, esta filosofía se aplica en arquitectura sostenible, al diseñar edificios que se integren al entorno natural sin modificarlo agresivamente.
- **Ingeniería antisísmica:** La piedra encajada con precisión en las construcciones incas ha inspirado métodos de construcción modernos en zonas sísmicas.
- [MACHU PICCHU - CLAUDIO ITURRA](#)
- Desde 41 minutos



Actividad:
Dibuja 3 legados arquitectónicos
de la antigüedad que hoy se utilizan
y explícalos brevemente.